

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 546 «Семицветик»

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

### **Учебного занятия с использованием музейных ресурсов «Путешествие в прошлое Руси»**

(для детей старшего дошкольного возраста)

Номинация «Музейное пространство»

**Составитель:**

Джафарова Ф.Х.

Воспитатель высшей категории

г. Екатеринбург, 2021г

Душа вся - нараспашку.  
Вождь на груди анфас.  
Последнюю рубашку  
Он ближнему отдаст.

Коль чужеземец спросит,  
Тот молвит: "Вот чудак!  
Пусть на здоровье носят.  
А мне сойдёт и так..."

А. Бывшев «Кладовая солнца»

**Актуальность.** Очень важно помнить истоки своей истории. В последнее время дети становятся не так заинтересованы в посещение музеев, выставочных комплексов как раньше. Виной всему тенденции современной жизни: желание саморазвития только по нужной области, либо в рамках образовательной программы. Что не дает возможности погрузиться без необходимости в изучение новых вопросов. В рамках изучения особенностей быта на Руси мною было принято решение создать музейно-обучающую среду, при помощи которой ребенку станет интересно узнать новую информацию, усилить интерес к изучению нового через познавательную деятельность на занятии.

**Цель занятия:** ознакомить детей посредством создания музейно-обучающей среды с особенностями быта на Руси.

**Задачи:**

1. Создать музейно-обучающую среду, используя предметы, описывающие особенности быта на Руси.
2. Подготовить и провести занятие с использованием музейных ресурсов «Путешествие в прошлое Руси».
3. Усилить у детей интерес к познавательной деятельности за счет погружения в музейно-обучающую среду проекта.
4. Познакомить в рамках занятия детей с предметами быта. Русским народным орнаментом на одежде и посуде.
5. Научить детей посредством игры использовать вещи прошлого быта.

6. Активизировать словарь ребенка словами: прялка, самовар, лапти, чугунок, гусли, валец.
7. Поощрять применение ранее полученных знаний к конкретному примеру.
8. Развивать умение работать в коллективе, оказывать взаимопомощь.

**Оборудование и материалы:** музейно-обучающая среда (прялка, самовар, лапти, чугунок, гусли, трещеты, валец, ложки деревянные, макет избы, русская народная одежда кукольная), кукла (главный герой), сушки по количеству детей, 2 клубка шерстяных ниток, валенки взрослые, лоскутки по количеству детей, колосья пшеницы, каша пшенная, заготовка рисунка платка, краски и кисточки по количеству детей, ступка.

**Методы и технологии:** познавательная деятельность, наглядный метод (подготовка экспонатов для путешествия в прошлое, рассмотрение, изучение особенностей), словесный метод (объяснение, обсуждение, сравнение с предметами в настоящее время), игровой метод (игры, погружение в игровую атмосферу для ознакомления с бытом на Руси), метод обучения (рисование), задействование вкусовых ощущений (угощение сушками).

**Форма организации процесса:** наблюдение, изучение нового материала, погружение в игровую атмосферу.

### Ход проведения занятия

#### *В группе*

*Подготовить куклу мальчика в современной одежде. На отдельном столе расположить предметы музейной среды прошлого.*

*Воспитатель:* ребята, сегодня к нам в гости пришел мальчик. Его зовут Ваня. Давайте с ним поздороваемся!

*Дети:* привет!

*Воспитатель:* но Ваня пришел к нам не просто так, его привела мама. Сказала, что в садике он постоянно дерется, дергает девочек за косички. Поэтому вся его группа обиделась на него и больше не хочет с ним дружить. А у нас есть такие драчуны в группе?

*Дети:* нет!

*Воспитатель:* как хорошо, что вы все детки послушные. Ваня, что тебе сказала твоя мама, когда дети перестали с тобой общаться. *Воспитатель говорит голосом куклы.* «Сам заварил кашу – сам ее и расхлебывай». А что за каша, как ее расхлебывать я не знаю. Помогите мне, пожалуйста.

*Воспитатель:* ну что ребята поможем Ване?

*Дети:* да!

*Воспитатель:* Ваня, фраза «сам заварил кашу – сам ее и расхлебывай» не простая, она пришла нам от наших предков. Для того, чтобы ты понял как тебе поступить, я предлагаю нам всем вместе отправиться в прошлое и узнать, что она означает.

*Воспитатель демонстрирует детям клубок, который «перенесет» их в прошлое. Дети разматывают клубок, передавая его по кругу. Когда клубок возвращается к воспитателю, а каждый из детей держит ниточку, произносятся волшебные слова «Раз, два, три в прошлое попади!»*

*Воспитатель:* ничего себе, ребята смотрите да это настоящая изба!

*Педагог приглашает детей к организованному музейному пространству.*

*Воспитатель:* смотрите ребята это настоящая русская изба. Что самое главное в избе?

*Дети:* ответы детей.

*Воспитатель:* самое главное в избе была печка, потому что морозы на Руси были такие, что без нее в доме было очень холодно. Также в ней готовили пищу, если сейчас есть плита и духовка, то раньше все это заменяла печка. И ее не просто включить, ведь для того чтобы она заработала надо наколоть дров, растопить печь и только потом можно готовить кушать. Но зато, какие вкусные пироги и каши получались прямо из печи! Ваня, ты, наверное, голодный? Давай мы тебя накормим!

*Игра «Готовим кашу». Воспитатель демонстрирует чугунок. Отмечает, какой он тяжелый, что это кухонная утварь, раньше в ней всегда готовили блюда. Если сейчас кашу можно купить в любом магазине, то раньше это был сложный процесс. Детям демонстрируются колосья пшеницы, из которой делается каша. Предложить детям вместе собрать зерна и растолочь в ступке. Залить их молоком. Пока каша «готовится» осмотреть избу. В завершение игры спустя время кашу заменить на готовую.*

*Воспитатель:* пока каша варится, давайте посмотрим, что еще было в избе кроме печи.

*Дети:* скамейка, стол, стул.



*Воспитатель:* верно и заметьте – все деревянное, потому что предметы изготавливали из природных материалов, тогда не было пластмассы. Также раньше не было мягких диванов, но зато были перины, перьевые подушки, которые наполнялись перьями курочек, которые бегали за окном. А чем освещался дом?

*Дети:* ответы детей.

*Воспитатель:* сейчас есть электричество. А раньше его не было - зажигали лампадки и свечи, которые освещали дом. Ваня, а ты знаешь, что твое имя настоящее русское. Полное твое имя Иван. На Руси это было одно из самых распространенных имен. А как чаще всего звали девочек, как думаете?

*Дети:* ответы детей.

*Воспитатель:* Мирослава, Ольга, Людмила, Святослава, Любодара, Милослава. Каждое имя, что то означало. Например, Любодара – дарящая любовь, Мирослава – несущая мир и покой. Наверное, наша каша готова, давай Ваня кушать.

*Педагог кормит куклу, случайно марая ему одежду.*

*Воспитатель:* Ваня, как не аккуратно ты кушал, смотри, кофту запачкал. В мокрой не надо оставаться! Давай мы тебя переоденем. Ребята, смотрите, какая раньше была одежда у русского человека. Сорока – белая рубашка, поверх которой одевалась остальная одежда – тулупы, кафтаны. Сорока белая с красным орнаментом. В декоре использовались вышитые элементы, которые оберегали человека от плохого. А девушки носили сарафаны и запону, это ткань, складывающаяся пополам с

отверстием для головы. Самая красота была в женском платке. Он всегда был красочный и яркий. Элементы русской символики, животные, цветы помещались на узорах платка. Одежду было не просто сделать, чтобы получить нитку для ткани использовали прялку. *Демонстрация прялки.* А если одежда была грязная, то стирали в тазу или ходили на речку с валеком. *Демонстрация валека.* Валеk это настоящая стиральная доска, всю одежду в ручную при помощи него стирали. Это занимало не мало времени и сил.



*Игра «Ниточка».* Когда нить пряли, то ее надо было смотать в клубок. Так удобнее хранить. Давайте и вы ребята попробуйте смотать клубки. Пригласить двух ребят, предложить на скорость смотать нитку в клубок. Порадоваться за победителя.

*Воспитатель:* а девушки поверх надевали красивый платок, а зимой это был пуховый платок. *Демонстрация русского платка.* Разрешить девочкам примерить платок.

*Рисование «Платок».* Предложить детям раскрасить заготовки платка красками. Помочь детям в выборе цвета, орнамента и рисунка платка.

*Воспитатель:* Одеть Ваню в русский народный костюм. Ну что Ваня красиво одели мы тебя. А что же на ноги тебе одеть?

*Дети:* кроссовки, туфли, босоножки

*Воспитатель:* на ноги на Руси одевали лапти. Смотрите, какие они красивые плетенные. А когда было холодно, ходили в валенках.

*Игра «Валенки».* Дети делятся на две команды. Каждая получает валенки. Задача игры, как можно быстрее, надев валенки, добежать до Вани и вернуться назад. Побеждает команда, которая быстрее справится с заданием.

*Воспитатель:* набегались дети, теперь посидите, отдохните, а я вам расскажу еще интересное о быте. Русские узоры не только в одежде были, ими украшалась изба, какие красивые расписные ставни у окон избы. Смотрите на стульях и столах какая роспись. А это большой самовар. Самовар собирал за столом всю семью, в нем заваривали ароматный чай. Ваня будем учить тебя дружбе. Смотри сушки и баранки. К горячему чаю очень вкусно, угости ребят.

*Чаепитие «Сушки».* Пока дети пьют чай, воспитатель рассказывает о форме баранок. Баранки повторяют форму круга, которое на Руси всегда ассоциировалось с солнцем, а значит энергией и силой. Это сейчас в магазине есть торты и печенье, а раньше дети любили такие простые лакомства. Чтение детям отрывка стихотворения Н. Лыковой «Русские традиции»:

Я так люблю великую Россию,  
И то, что по наследству перешло.  
Мы славимся не только русской силой,  
Но и традицией народа своего  
Как, бабки шили внучкам сарафаны,  
И песни сочиняли всем селом.  
Звучали и гармони, и баяны,  
И собирались за большим столом.  
А на столах то, пироги, да булки,  
Блины, оладьи, шаньги, калачи,  
И аромат, такой по закоулкам,  
От каждого двора шёл из печи.  
Мчит тройка русская под расписной дугою,  
И бубенцы, так весело звенят,  
Народ дивится, счастье то какое!  
Смотреть, как кони в яблоках летят.

*Воспитатель:* допевайте чай, а я Ваня тебе расскажу, что означает фраза, из-за которой мы отправились сюда в прошлое. Мама тебе сказала «сам кашу заварил – сам ее расхлебывай». Нет, это не та каша, которую мы с тобой сварили. Русские пословицы и поговорки несут глубокий смысл, который поймет только русский человек. Такие фразы учат нас доброте и правильности поступков. Каша означает проблему, у тебя это ссора с ребятами в группе. Поэтому мама так и сказала, что если ты сам себя плохо вел, то и заварил кашу. Только сам ты и сможешь все наладить. Ребята, давайте поделимся хорошими манерами с Ваней. Расскажите как надо себя вести, а ты Ваня запоминай!

*Дети:* надо всем вместе дружить, не драться, делиться друг с другом, нельзя дергать за косички девочек, обижать других ребят, показывать язык.

*Воспитатель:* какие вы молодцы! Ваня все понял. А еще есть много других пословиц и поговорок. На чужой каравай – роток не разевай. Копейка рубль бережет. Жизнь прожить – не поле перейти. Где родился – там и пригодился. Лучше синица в руках, чем журавль в небе. Работа не волк – в лес не убежит. Кто в лес, кто по дрова. Готовь сани летом, а телегу зимой. *Обсуждение с детьми понимания значения фраз.*

*Воспитатель:* а во что любили играть дети?

*Дети:* ответы детей.

*Воспитатель:* девочки из лоскутов делали кукол, а мальчики из остатков обрезей дерева машинки и пистолеты. А если надо было играть вместе, то водили хороводы, играли в салки. Вы эти игры знаете, поэтому я вам предложу игру, в которую вы еще точно не играли.

*Игра «Лисий хвост».* Каждый из детей на пояс закрепляет лоскуток-хвостик. Задача ребенка, сохранив свой хвостик, забрать хвостик у другого. Побеждает тот, кто, сохранив свой хвостик, сумеет забрать больше хвостиков у других.

*Воспитатель:* а на праздник всегда было весело, пели песни, играли на балалайках, гусях, трещетах и даже ложках. *Демонстрация детям музыкальных инструментов.* Давайте и мы попробуем, как раньше получить музыку.



*Музыкальная минутка. Детям раздать деревянные ложки. Показ приема правильного использования. Игра на ложках детьми. Похвалить детей, отметить организованность исполнения музыки.*

*Воспитатель: теперь, когда мы все узнали о русском быте и объяснили Ване значение фразы, пора возвращаться назад. Ваня обязательно кашу, которую заварил, расхлебает – помириться с детками.*

*Воспитатель вновь достает клубок, который «перенесет» их в настоящее. Дети разматывают клубок, передавая его по кругу. Когда клубок возвращается к воспитателю, а каждый из детей держит ниточку, произносятся волшебные слова «Раз, два, три в настоящее верни!»*