

Статья «Экологическое воспитание дошкольников»

МБДОУ №546 «Семицветик»

Автор: Ф.Х. Джафарова

Воспитатель Муниципального Бюджетного

Дошкольного Образовательного

Учреждения №546 "Семицветик", г. Екатеринбург

Давайте, друзья, в любую погоду,

Будем беречь родную природу!

И от любви заботливой нашей,

Станет Земля богаче и краше!

Малыши дошкольного возраста лишь только начинают знакомиться с окружающим миром. Они нуждаются в помощи и поэтому на помощь к ним приходят взрослые. А чтобы им помочь, нужно приложить максимум усилий, учитывая всевозможные вопросы и нюансы.

Сначала обратим внимание, что экологическая проблема считается одной из самых глобальных проблем в данный момент. Это указывает на то, что необходимо обратить на это внимание, особенно, если это касается детей, которые только начинают свою исследовательскую деятельность. Поводов для волнения большое количество: изменение климата, истощение природных и минеральных ресурсов, загрязнение рек и лесов и т.д.

Экологическое воспитание — это воспитание любви к природе. Это вправду неотъемлемая составляющая часть воспитательного процесса, но весьма часто возникают способы, довольно непонятные и сомнительные, которыми воспитывают такую любовь. К примеру, люди могут держать и

содержать животных, которые должны жить на воле. В современных условиях, когда область воспитательного влияния на ребенка значительно расширяется, данная проблема принимают особую остроту и актуальность.

Актуальность данной темы заключается в том, что экологическое воспитание - это очень важная и актуальная проблема настоящего времени: лишь только экологическая культура людей имеет все шансы вывести планету и человечество из такого катастрофического и ужасающего состояния, в котором мы находимся в данный момент.

Дошкольный возраст – это самое благоприятное время для формирования у малыша основ восприятия мира. Именно в данный этап развития у ребенка происходит усиленное физическое и умственное развитие, активно формируются различные способности, закладывается основная база черт моральных качеств личности и характера. В дошкольном возрасте у ребенка происходит формирование самых важных человеческих чувств, таких как: честность, чувства долга, чувство любви и уважения к труду, правдивость, любовь к Родине и другие чувства. «Духовный мир ребенка – это нежный цветок розы, на которой дрожит капля утренней росы» (В. Сухомлинский).

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Поэтому перед воспитателями сада возникает задача формирования у дошкольников основ экологической культуры.

Формирование экологической культуры дошкольника предполагает решение следующих задач:

1. Развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней;

2. Формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;

3. Накопление детьми эмоционально- позитивного опыта общения с природой.

Каждый ребенок является неким исследователем. Пока они не потеряли интерес к познанию и изучению окружающего мира, необходимо помогать им открывать различные секреты и тайны живой и неживой природы. Именно экологическое воспитание дошкольников нацелено на развитие у ребят понимания ценности каждого живого существа и его индивидуальности.

На данный момент познакомить ребят с растениями и научить их любить и ценить растения – дело не из лёгких. И главная задача воспитателя детского сада - это направлять их к познанию, находящейся вокруг, природы, создавать верные представления, а также воспитывать бережное отношение ко всему живому.

В нашем детском саду проводится большая работа по экологическому воспитанию дошкольников. У нас есть разнообразная природоведческая литература, различные пособия, схемы и таблицы, а также игры на экологическую тему. На занятиях малыши получают знания о значении воды в природе, о животных и растениях различных стран, о человеке, как части природы и другие знания. Ребята учатся моделировать, выделяя ключевые и немаловажные признаки.

Идея дошкольного воспитания направляет на применение нестандартных форм занятий с малышами: путешествия в лес, игры “Что? Где? Когда?”, “Поле чудес” и т.п. Занимательны комбинированные упражнения, в которых познание окружающего мира сочетается с

художественной деятельностью. Например, речевой, музыкальной или изобразительной. Также используются различные методы и формы работы с детьми. Это наблюдения, рассматривание репродукций, упражнения, познавательные беседы и разнообразные сюжетно-ролевые и развивающие игры, опыты и эксперименты, экологические викторины и тесты, а также просмотр фильмов и интересных роликов. Также, по мере возможности, в занятия включаются упражнения, которые помогают снять эмоциональное и мышечное напряжение: “Кулачки”, “Волшебный сон” и другие. Используя такой тип занятий в своей работе, я отдаю приоритет обобщающим и углубленно-познавательным занятиям, которые ориентированы на установление следственных связей в окружающем мире, на формирование обобщённых понятий и представлений. Также очень увлекательно проходят занятия с малышами по опытно-экспериментальной деятельности в некой “Лаборатории природы”, которую придумали мы с ребятами. Малыши весьма любознательны, и они с интересом присматриваются к окружающей реальности, стараются внедриться в её загадки и тайны. Это разнообразные эксперименты с водой, снегом, различными веществами и другими материалами.

Опыты необходимы для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями. Опыт всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда. Опыты проводятся чаще всего в старших группах, а в младшей и средней группах используются отдельные поисковые действия. В каждом опыте малыши пытаются самостоятельно приблизиться к суждениям, корректировали их знания о качествах и свойствах природы. Ребятам задавались вопросы по типу: “Что тонет в воде – камень или дерево?”, “Какой песок легче – мокрый или сухой?” и т.д. Далее, после ответов на вопросы, идут увлекательные опыты с

ребятами. Данные опыты формируют у детей познавательный интерес к природе, а также способствует развитию мыслительной деятельности и наблюдательности.

Также в нашем детском саду есть «Уголок природы», в котором есть различные комнатные растения. У нас ведётся специальный дневник по уходу за растениями. Малыши помогают ухаживать за растениями: с утра ребята проверяют почву на влажность пальцем, а затем поливают и рыхлят землю по необходимости. Когда дети видят результат своей работы, то они очень радуются и гордятся своим трудом и успехами. Таким образом, ребята заботятся о природе и благодаря этому они учатся не портить природу, рвать цветы и ломать ветки. Каждый результат мы с ребятами записываем в дневник. В работе используются, в основном, методы, которые эффективно воздействуют на эмоциональную и мотивационную сферу ребенка. Ими являются исследование растений и фиксация изменений в дневник, различные игры и экскурсии экологического содержания и др. Одно из важнейших критерий формирования экологических представлений — это непосредственные наблюдения детей за объектами и явлениями в природе. Отдельно взятое наблюдение – это короткое педагогическое мероприятие познавательного характера, которое проводится в уголке природы или на участке. Любое наблюдение — это познавательная работа, требующая от детей внимания, умственной активности, сосредоточенности. Именно поэтому оно непродолжительно.

Метод наблюдений в экологическом воспитании детей является основным. Природа – это первый эстетический воспитатель ребенка. Наблюдая природу, ребенок научится видеть, понимать и ценить природу. Поэтому необходимо предоставить возможность общаться с живой природой и наблюдать за растениями и животными. Растения, которые растут на участках детских садов, палисадниках и парках, могут

предоставить малышам богатейший познавательный материал, а педагогу возможности для реализации полноценного экологического воспитания. Воспитывая в детях любовь ко всему живому, я прежде всего стараюсь пробудить интерес к наблюдениям в живой природе: растениям, животным и птицам. Интерес к природным явлениям у ребёнка проявляется, прежде всего, в желании приблизиться к наблюдаемому объекту, вступить с ним в непосредственный контакт.

Каждый сезон дети совершают экскурсии по экологической тропе, наблюдают за изменениями в жизни природы, за отдельными организмами, учатся ценить природу. Я считаю, что экологическая тропа помогает в воспитании у детей осознанного отношения к родной природе, так как дети принимают действенное участие в создании и сохранении природных богатств.

В дошкольном возрасте у ребенка бурно развивается воображение, которое бурно и ярко проявляет себя в играх и при просмотре художественных произведений. Родители порой забывают о том, что самое приятное и самое полезное для ребенка — это прочтение взрослым интересных книг. Именно в семье должно быть положено начало. Интерес к книге возникает еще задолго до начала посещения школы и развивается очень легко. Книга играет важную роль в эстетическом воспитании детей. Много зависит от того, какой будет эта первая книга, а также очень важно, чтобы книги, с которыми знакомится ребенок, были доступны маленькому читателю не только по тематике и содержанию, но и по форме изложения. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей. Именно поэтика литературы дает возможность формировать любовь к природе. Я использую литературу, рекомендованную программой детского сада — это произведения А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, Н. Некрасова, Л. Толстого, М. Пришвина и

многие другие писатели. Чрезвычайно приятно, когда дети задают вопросы, где появляются у них забота и любовь о друзьях наших меньших. В книжке для детишек заключено много увлекательного, красивого, загадочного, поэтому им чрезвычайно хочется научиться читать, а пока не научились — слушать чтение старших.

Также дети очень любят слушать сказки. Сказка является, одним из способов донести до ребенка всю прелесть окружающего мира. Она не только развлекает, но и воспитывает, знакомит малыша с миром вокруг нас, добром и злом. Она – универсальный учитель. Детям младшего дошкольного возраста наиболее интересны сказки о животных. А старшим дошкольникам по душе больше волшебные сказки. В своей работе я использую произведения Н.А. Рыжовой, которые помогают понять природу, взаимоотношения с ней человека. Данные сказки знакомят детей с природными явлениями, их взаимосвязи, с некоторыми понятиями экологии, проблемами влияния человека на природу и многими другими. После знакомства с произведением, сказку можно обсудить с ребятами, обыграть, а также по их мотивам можно поставить кукольные спектакли, создавать серии иллюстраций. Например, ребята с удовольствием «превращаются» в сказочных персонажей и рассуждают от их имени.

В младшем дошкольном возрасте ребенка привлекают легкие шуточные стихи, стихи-небывальщины. Для того чтобы стихотворения, сказки или рассказы воспринимались ребенком с интересом и их эстетическое воздействие было максимальным, необходимо пользоваться разнообразными выразительными средствами художественного чтения: интонацией, мимикой, жестами, но при этом нужно соблюдать чувство меры. Задача приобщения ребенка к красоте природы через изображение растений, животных.

Немаловажную роль в экологическом воспитании играет кружковая работа. В группе ведётся кружок «Юный эколог». Большое внимание уделяется проблеме охраны окружающей среды. Также показывается и объясняется на примере, как ухудшение экологических условий сказывается на жизни человека и живой природы, а ребята учатся уважительному отношению к окружающему миру.

Таким образом, в работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные формы и методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяется возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Эффективность решения задач экологического воспитания зависит от многократного и вариативного их использования. Они способствуют формированию у дошкольников отчетливых знаний об окружающем мире. Освоение систематизированных знаний о растениях и животных, как о живых организмах, формирует основы экологического мышления, обеспечивает максимальный эффект умственного развития детей и готовность их к усвоению экологических знаний в школе.