

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение, детский сад № 546 «Семицветик»

Консультация для родителей: «Необычные поделки из обычных вещей или как дать вторую жизнь мусору»



Составила:

Рыжкова Жанна Николаевна

г. Екатеринбург

Работа с пластиковыми бутылками.

Если вдуматься, пластиковые бутылки — это, в абсолютном измерении, великое достижение человечества. Какой большой путь проделан от сосудов из тыквы или бараньих бурдюков до пластиковых бутылок! Пластиковые бутылки являются наиболее доступным материалом, который можно найти в каждом доме. Учитывая, что они не только различны по величине, но и по цвету,



то простор для творчества открывается безграничный. Пустые пластиковые бутылки — прекрасный исходный материал, который можно

использовать для поделок как самых простых совочков и формочек для игры в песочнице, так и более сложных работ, которые станут достойным украшением интерьера или двора.

При наличии определенных навыков можно сделать пластик податливым, что позволяет создавать на его основе цветы, звезды, рамки для фотографий, украшения, игрушки для будущих игр. Такие поделки из пластиковых бутылок помогут занять ребенка в любом месте и в любое время года. Кроме того, давая «вторую жизнь» пластиковым бутылкам, мы уменьшаем количество мусора на нашей планете. А ещё этот материал для творчества достаётся нам совершенно бесплатно.

Газетная бумага

Газетная бумага является самой дешевой из всех видов бумаг для печати, поскольку изготавливается из наиболее дешевых волокнистых материалов. Из-за относительно низкой цены и особенностей технологии печати ее





нерентабельно заменять другими видами бумаг, таков уж продукт — газета, жизненный цикл которой не длиннее, чем у мотылька-однодневки. Продлить жизнь газетной бумаге могут мастера плетения из газетных трубочек, которые создают из этого, казалось бы, неказистого материала настоящие шедевры.

Практически нулевая стоимость материала и возможность изготовления широкого спектра изделий (от изящных цветов и вазочек до сундуков, полочек и корзин для белья) дают возможность создания собственного стиля в интерьере. Каждый, кто использует в своем творчестве газеты, причастен к благородному экологическому движению, создавая из бросового материала нечто оригинальное, радующего как самого автора, так и тех, кого он одаривает.

Стеклянные баночки

Несколько тысячелетий назад стекло стали изготавливать в Египте и научились выдувать из него тарелки, чаши, флакончики для духов и косметических средств.

В России искусство стеклоделия появилось в 17 веке. В списке изготавливаемых изделий были — скляницы, колбы, реторты и т.д. А в 1975 году, готовясь к завоеванию Европы, французский император Наполеон Бонапарт издал указ, что наградит того, кто найдет способ надолго сохранять продукты. К мысли о том, как можно сохранять продукты очень длительное время, пришел весьма далекий от изучения наук повар и кондитер Никола Франсуа Аппера. Он сообразил, что если продукты подвергнуть тепловой обработке и герметически укупорить в стеклянной банке, то они долго остаются пригодными для пищи. Вот так и появилась в быту каждой хозяйки стеклянные банки, без которых невозможно обойтись и по сей день.



В наши дни стеклянные банки и бутылки применяются не только для сохранения продуктов питания, и являются объектом декорирования в декоративно-прикладном творчестве.

Яичная скорлупа

Яичная скорлупа давно стала не просто материалом, содержащим до 27 полезнейших для человеческого организма элементов и в т.ч. состоящего на 90% из легко усваиваемого карбоната кальция, но и декоративным элементом при создании поделок.

Это и основа для создания красивых сувенирных яиц, расписанных согласно традиционным канонам, это и новогодние ёлочные игрушки из скорлупы, это и декоративный элемент мозаики.

Для любого из этих изделий вам необходимо хорошо вымыть и высушить яичную скорлупу. Если вам понравились мозаичные панно, будьте осторожны при её измельчении. Для этого лучше разместить фрагменты скорлупы между двумя тетрадными листами и потихоньку раскатать скалкой. Постарайтесь добиться однородных кусочков разбиваемой скорлупы: ни слишком мелких, ни слишком крупных. Очень удобно

использовать окрашенную скорлупу после, пасхальных праздников. В общем, привлеките в союзники свою фантазию и воображение, используйте всё, что может улучшить вашу мозаику.

Бисер и бусины.

Бусины— составной элемент большинства этнических украшений (бус, четок, и т. д.) шарообразной формы, иногда граненые, с отверстием разного диаметра. Бусины могут быть изготовлены из различных материалов.

Традиционно бусины изготавливались из древесины, янтаря и других природных материалов. Отдельную категорию составляют стеклянные бусины, как цельные, так и пустотелые.

Пустотелые бусины могли заполняться белым воском, что придавало определенное сходство с жемчугом. В настоящее



время бусины могут быть изготавливаться из полимерных материалов, стекла.

Бисероплетение, как и сам бисер, имеет многовековую историю. Древние египтяне первыми научились плести из бисерных нитей ожерелья, низать браслеты и покрывать бисерными сетками женские платья. Но лишь в X в. начался настоящий расцвет бисерного производства. Долгое время венецианцы тщательно оберегали секреты создания стеклянного чуда. Мастера и мастерицы украшали бисером одежду и обувь, кошельки и сумочки, чехольчики для вееров и очёчники, а также и другие изящные вещицы.

С появлением в Америке бисера, коренные жители начали использовать его вместо традиционно- индейских привычных материалов. Для ритуального пояса, колыбели, налобной повязки, корзины, сетки для волос, серёжек, табакерок. На Крайнем Севере вышивкой бисером украшали шубы, унты, головные уборы, оленью упряжь, солнцезащитные кожаные очки. Очень изобретательны были наши прабабушки. Среди огромного разнообразия нарядных безделушек встречаются удивительные предметы. Щёточки и чехлы на мел, чехольчики на зубочистку (!), чернильницу, перочистку и карандаш, ошейник для любимой собачки, подстаканник, кружевные воротники, пасхальные яйца, шахматные доски и многое-многое другое.



Фантики

Фантик — это упаковка для кондитерских изделий (конфет, шоколада, жевательной резинки и т. д.). В 1872 году Томас Алве Эдисон (великий изобретатель, который изобрел фонограф, пишущую машинку и усовершенствовал

электрическую лампочку, придумал парафинированную бумагу,

впоследствии ставшей первой оберткой для конфет. Кто-то



занимается коллекционированием фантиков, а кто-то использует их для создания замечательных поделок.

Картонные коробки

Разные бытовые коробки могут стать бесценным материалом в

творческих начинаниях и сотворении поделок вместе с детьми. Многообразие размеров и форм коробок, позволяет сделать различные поделки, будь то карандашница или огромный замок. Были бы коробки, а уж куда их применить, детям долго думать не надо. Фантазия их безгранична. Подобные самодельные игрушки очень полезны для малышей. Они развивают фантазию и творчество, ведь нужно все время делать что-то «понарошку», использовать предметы-заместители. Этого не даст ни одна самая замечательная и реалистичная покупная игрушка.



Всевозможные коробки — благодатный материал для детской творческой игры. Малыши — удивительные существа. Они могут фотографировать картонной коробочкой и использовать ее как бинокль, коробка может превратиться в лошадь, машину, пароход и даже космический корабль. А ещё поделки своими руками из коробок — это отличная возможность утилизация мусора, превращения ненужных предметов в практичные и красивые вещи

Пуговицы

Я весёлая такая,

Деловая, озорная,

Вместо глазок дырочки

Пришей, без растопырочек!

Это загадка про пуговку. Зачем она нужна? Чтобы застёгивать одежду!

Но при помощи ножниц, иголки, картона и многих других, вы сможете, как настоящий волшебник, превратить её в интереснейший материал для поделок! Чудеса вокруг тебя будут



постоянно - то мышка пробежит, то бабочка вспорхнёт, то зайчик в лес поскачет, то красивый цветок раскроет свой бутон, то радуга раскинется по небу...

Осваивая новую технику, ваш ребёнок разовьёт осязательные навыки, что необходимо в любой трудовой деятельности для пробуждения творческой фантазии и воображения! Такие работы способствуют развитию художественного вкуса, чувства цвета, меры, гармонии, симметрии, целостного видения формы и композиции. Пуговицы можно пришивать на ткань, на лист картона, можно крепить на пластилин. Для разнокалиберных и разноцветных пуговиц можно использовать разные техники, например, мозаика, аппликация, изготовление фенечек и бус, комбинированные работы.

Ленты

С давних времен узкие полоски ткани применялись в повседневной жизни и хозяйственной деятельности людей. Уже в Древней Греции женщины вплетали в волосы полоски тканей, чтобы «оживить» свой образ. Повязки, украшенные золотом и драгоценными камнями, вплетались в волосы в Древнем Риме. Кроме того, цветными лентами отделялась одежда, причем каждому социальному классу соответствовал свой цвет и материал. В Средние века в Италии лентами уже декорировали спинки стульев и балдахины, а также подвязывали тяжелые занавеси. Но только в XIV веке начало расширяться бытовое применение шелковых лент. В начале XVIII века спрос на эти товары резко возрос, и начался период бурного распространения роскошных и красивых лент. Именно в эти времена во Франции и появилась вышивка шелковыми лентами. Шелковые ленты и тесьма, применяемые для отделки, прочно вошли и в нашу повседневную жизнь. Ими украшают подарки, букеты, прически, шляпки, сумочки, платья — всего и не перечислишь.



Ткань

Чтобы сделать в магазине хорошую покупку, правильно обращаться с лоскутками или перешивать старую одежду,



необходимо иметь некоторое представление о тканях. Ткань — текстильное изделие, образованное на ткацком станке переплетением взаимно перпендикулярных систем нитей.

Строение ткани определяется взаимным расположением продольных (основа) и поперечных (уток) нитей, их видом и толщиной, видом переплетения нитей в ткани. Нити основы и утка - последовательно переплетаются друг с другом в определённом порядке. Это влияет на образование ткани с характерной для данного переплетения структурой, внешним видом, свойствами. Ткацкие переплетения бывают простые или комбинированные. В зависимости от вида сырья ткани бывают: натуральные (хлопок, лен, шёлк, шерсть) и химические (синтетические и искусственные). В целях увеличения срока износа тканей и улучшения их свойств, выпускают смешанные ткани. Благодаря широкому использованию химических волокон были созданы принципиально новые ткани с различными эффектами. Разнообразие ассортимента тканей осуществляется за счет применения новых нитей, пряжи, новых видов отделки. Выбор необходимой ткани зависит от того, какое изделие из неё будет изготовлено: ночная сорочка, костюм, верхняя одежда или детская игрушка.

Скорлупа ореха

Особенности поделок из скорлупы различных орехов именно в том, что их можно мастерить в любое время года, даже зимой. Достаточно не выкидывать скорлупки орехов, которые попадают в ваш дом. А можно просто пойти в магазин, купить вкусные орешки и, полакомившись, приняться за работу.

Наверняка, каждый ребенок любит грецкие орехи. После того, как он их с удовольствием скушает, не выбрасывайте оставшуюся от них скорлупу. Ведь из неё можно смастерить много интересных поделок, которые не просто будут висеть в рамке на стене или



стоять на столике в виде сувенира. С ними очень даже можно поиграть, а это может стать главным стимулом для желания ребенка что-то создавать своими руками. Из скорлупы фисташек создают отличные декоративные деревья. Или же разукрашенных

Божьих коровок. Кокосовая скорлупа — материал поистине фантастический. В умелых руках мастера она легко превращается, в необычайной красоты практичную и полезную вещь — бокал, кувшин, шкатулку, вазу, домик для аквариумных рыбок или мелодичные колокольчики. Из ореховой скорлупы также делают разнообразные, интересные игрушки для елки, для игр в детском саду, для кукольного театра или макета. Результат вашей работы — это лишь плод вашей фантазии и умение совместить подобные вещи, называемое творчеством! Чем больше различных скорлупок будет в вашем арсенале, тем более разнообразные поделки вы сможете придумать.

Фольга

Фольга — металлическая «бумага», тонкий (толщиной от 0,001 до 0,2 мм) и гибкий металлический лист, например из алюминия,



меди, олова или золота. Слово «фольга» обычно не используется для железа и его сплавов, в этом случае употребляют слово жесть. Для тонкой фольги из олова и оловянных сплавов используют термин станиоль. Очень тонкая золотая фольга называется сусальное золото, которое очень часто используется в поделках при декорировании.

Фольга часто используется в электротехнике.

Хотя алюминиевая фольга используется в фармацевтической (блистеры) и пищевой

промышленности для упаковки, мы с большим удовольствием используем её для поделок. Фольга прекрасно держит и принимает заданную форму, она отличный материал для моделирования. Сминается, скатывается, складывается – тоже замечательно, позволяя фантазии разгуляться с полной силой! Для поделок подходит и одинаково хороша: алюминиевая, медная и оловянная фольга. Каждая по-своему оригинально смотрится.

Самые простые поделки из фольги, которые можно сделать вместе с ребенком:

1. Елочные игрушки «Золотой орешек». Заворачиваем грецкие орехи в фольгу и подвешиваем за нитку на елку.
2. Гирлянда. Скатываем из фольги шарики произвольного размера и плотности, нанизываем их на леску или нитку.
3. Плоские фигурки. Рисуем на листе бумаги фигурку – шаблон с изображением зверька, цветка и т.д. Берем плотный лист фольги, накладываем поверх него наш шаблон с рисунком и обводим, с нажимом шариковой ручкой. Убираем бумагу и вырезаем из фольги по контуру фигурку.

Проволока

Проволока — металлическая нить, шнур. Она бывает обычно круглого, реже — шестиугольного, квадратного, трапециевидного или овального сечения. Делают её из стали, алюминия, меди, никеля, титана, цинка, их сплавов и других металлов.



Проволока получается путём протяжки (волочения) через последовательно уменьшаемые отверстия. Проволока выпускается различного диаметра (до десятков миллиметров).

Проволока – это очень легкодоступный и распространенный материал. И нужна она не только для создания, например, электрических проводов или изготовления штучных электродов. Использовать ее можно и в эстетических целях. Например, делать всевозможные поделки из проволоки своими руками.