

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 385

МБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 385

620103, г. Екатеринбург, ул. Газетная, 48, тел.: +7 (343) 295-83-32; эл. адрес:

[mdou385@eduekb.ru](mailto:mdou385@eduekb.ru),

сайт: <http://385.tvoyasadik.ru>

---

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ

«Путешествие в Третьяковскую галерею»  
(с воспитанниками 7 – го года жизни)

Воспитатель:

МБДОУ детский сад № 385  
Чкаловского района,  
г. Екатеринбурга  
Жуйкова Дарья Николаевна

г. Екатеринбург, 2022

Познавательно-творческий проект «Путешествие в Третьяковскую галерею».

Выполнила: Жуйкова Д.Н.

**Актуальность:** С какого возраста стоит приобщать ребенка к истории, искусству, знакомить с музеями? Этим вопросом нередко задаются родители дошколят. Кто-то из взрослых считает, что детям младше школьного возраста не место в музее, что активные малыши будут бегать по залам, шуметь, капризничать и не станут воспринимать новую информацию. Другие мамы, папы и воспитатели уверены, что начинать знакомить чадо с прекрасным можно буквально с 2–3 лет. Главное в этом деле не переусердствовать. В музее дети знакомятся с окружающим миром, что вызывает более яркие эмоции. Для дошкольников знакомство с новыми картинами, в которых он обязательно найдет что-то новое для себя.

**Цель проекта:** развитие познавательных, творческих способностей детей в процессе ознакомления с картинами Третьяковской галереи.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с художниками Виктором Васнецовым, Иваном Шишкиным и их знаменитыми картинами.
- Формировать познавательный интерес к изобразительному искусству.
- Воспитывать чувство любви к прекрасному, чувство гордости за свою страну.
- Развивать художественное восприятие, познавательную активность.
- Развивать у детей познавательную активность, творческие способности;
- Развивать и обогащать речь детей, повышать эрудицию и интеллект;
- Проводить работу с родителями, привлекая их к эстетическому воспитанию детей в семье.

**Вид проекта:**

По составу – групповой

По продолжительности краткосрочный (1 неделя). Участники проекта – дети подготовительной группы, родители, педагоги.

**Ожидаемый результат:** Дети знают русских художников Виктора Васнецова и Ивана Шишкина. Узнают и называют известные картины Третьяковской галереи. Дети различают три жанра изобразительного искусства.

## 1. Подготовительный этап

- Постановка целей и задач проекта.
- Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы.
- Беседы с родителями.

## 2. Основной этап

- Проведение НОД.

### 1. Коммуникативная деятельность

**Тема:** Составление творческого рассказа по картине И.Шишкина «Утро в сосновом бору».

**Цель:** продолжать учить детей составлять описательные и творческие рассказы по сюжетной картинке.

### 2. Изобразительная деятельность

*Рисование*

**Тема:** Аленушка.

**Цель:** совершенствовать умение изображать человека в сидячей позе; учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка.

**Тема:** Иван Царевич и Серый волк.

**Цель:** учить детей срисовывать с картины, правильно передавая форму, расположение героев, сюжет картины.

*Лепка*

**Тема:** Скульптуры Третьяковской галереи.

**Цель:** закреплять умение лепить фигуру человека с одного куска пластилина, передавая и

строение тела человека.

*3. Познавательно-исследовательская деятельность*

Беседа «Третьяковская галерея».

Цель: дать детям представления о галерее, как о месте, в котором хранятся объекты искусства.

Беседа «Профессия-художник».

Цель: закреплять знания детей о профессии художника.

Беседа «Портрет. Натюрморт. Пейзаж.».

Цель: закрепить знания детей о жанрах изобразительного искусства.

Беседа «Картины Василия Васнецова».

Цель: познакомить детей работами художника В.Васнецова.

Беседа «Картины Ивана Шишкина».

Цель: познакомить детей с картинами художниками Ивана Шишкина.

Беседа «Картины с детьми».

Цель: познакомить детей с картинами, на которых изображены дети.

**3. Заключительный этап**

- Викторина «Знатоки Третьяковки».

- *Работа с родителями*

Папка-передвижка «Портрет. Натюрморт. Пейзаж».

Консультация «Дошкольникам о живописи».

Беседа «Рисунок всей семьей».

- *Чтение художественной литературы*

1. «Урок рисования», Ж.Юрье.

2. «Гном художник», В.Бояринов.

3. «Как Незнайка был художником», Н.Носов.

4. «Капризная кошка», В.Г.Сутеев.

5. «Петух и краски», В.Г.Сутеев.

- *Художественные загадки*

Стройная девчушка

С головой лохматой

Купается в речушке,

И — прыг на берег-ватман!

Кисточка

У пилота Боря друг

Красит краской все вокруг.

На окне рисует дождик,

Значит, вырастет...

Художник

Вот тебе помощник деревянный.

Должен быть он острым постоянно.

Контур, натюрморт, портрет, пейзаж

Быстро нарисует...

Карандаш

Красный, синий, золотой,

Расскажи, еще какой?

Желтый, белый и зеленый,

Серебристый и бордовый...

Да, не хватит мне листа,

Чтобы показать...

Цвета

Чтобы ноты разложить,

У музыкантов есть пюпитры,

А чтобы краски разводить,

Художникам нужны...

Палитры

Когда художник, независимо от века,

Изобразил нам на картине человека,

То ту картину назовем, сомнений нет,

Конечно, не иначе как...

Портрет

Кисточкою лист смочу,

После — краску нанесу.

Красочным рисунок вышел,

Нет на нём деталей лишних.

Я старался, мне поверь.

Ну а краски — ...

Акварель